

25.09.2012.

Wyspa skazańców

Reżyseria: Marius Holst

Produkcja: Norwegia, Polska, Francja, Szwecja || 2010



Norwegia, początek XX wieku. Odizolowana od świata wyspa Bastøy, na której działa ośrodek poprawczy dla nastoletnich chłopców. Na wyspę trafia niepokorny, zbuntowany 17-letni Erling. Od samego początku chłopak ma jeden cel – za wszelką cenę stamtąd uciec. Wkrótce zdaje sobie sprawę, że jego plan to... dokonać niemożliwego.

23.10.2012.

Nadzieja

Reżyseria: Stanisław Mucha

Produkcja: Polska, Niemcy || 2006



Dwudziestoletni Franciszek Rataj przez przypadek jest świadkiem kradzieży obrazu w jednym z warszawskich kościołów. Przebieg zdarzenia utrwala na amatorskiej kamerze wideo. Postanawia to wykorzystać. Odkrywa, że zleceniodawcą kradzieży jest Benedykt Weber, właściciel galerii i znawca sztuki. Nie ma jednak zamiaru ujawniać tej informacji policji. Wręcz przeciwnie, zaczyna szantażować Webera.

22.11.2012.

Once

Reżyseria: John Carney

Produkcja: Irlandia || 2006



Współczesny Dublin i dwoje samotnych. On jest ulicznym muzykiem, ona jest czeską emigrantką i samotną matką. Oboje są na życiowym zakręcie i oboje mają wspólną pasję, jaką jest muzyka. A sceną może być dla nich wszystko - ulica, studio nagraniowe, sklep.

13.12.2012.

Jestem

Reżyseria: Dorota Kędzierzawska

Produkcja: Polska || 2005



Bohater "**Jestem**" to jedenastolatek, który po ucieczce z domu dziecka postanawia wrócić do domu rodzinnego, ale matka wyrzuca go i nie chce więcej widzieć. Chłopiec, nazywany Kundlem, zamieszkuje na opuszczonej barce i próbuje żyć na własny rachunek. Nić porozumienia zaczyna łączyć go z Kuleczką - dziewczynką mieszkającą nieopodal, w bogatym, na pozór normalnym domu.

24.01.2013.

Wszystko może się przytrafić

Reżyseria: Marcel Łoziński

Produkcja: Polska || 1995



Film przedstawia fragmenty niezwykłych rozmów przeprowadzonych przez 6-letniego Tomka (syna reżysera) z przypadkowymi przechodniami spotkanymi w parku. Mały chłopiec, nie przejmując się kamerą, podbiega do nieznajomych i zadaje im przeróżne pytania: "Dlaczego pani jest samotna?", "Dlaczego pan jest smutny?". Niewiarygodne, jak wiele historii ze swojego życia dorośli ludzie są skłonni opowiedzieć nieznanemu dziecku.

14.03.2013.

Nasiona

Reżyseria: Wojciech Kasperski

Produkcja: Polska || 2005



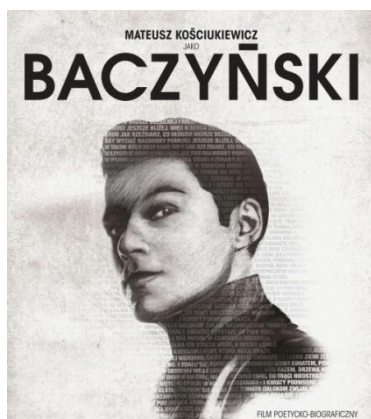
Film pokazuje historię wielodzietnego małżeństwa odrzuconego przez społeczność. Rodzina żyje na skraju nędzy. Kiedyś doszło tu do tragedii, teraz wszyscy - rodzice i ich dzieci - płacą za czyjś grzech.

21.03.2013.

Baczyński

Reżyseria: Kordian Piwowarski

Produkcja: Polska || 2013



Z jednej strony to opowieść o poecie i jego sposobie postrzegania świata, o potrzebie wystawienia się na śmiertelną próbę, by się spełnić i tworzyć. Z drugiej - o bezsensie wojny i sztuce, która jest ponadczasowa i nieśmiertelna.

21.03.2013.

Gadzio

Reżyseria: Kryspin Pluta

Produkcja: Polska || 2007



Oto spotykają się młody Rom oraz Polak w podeszłym wieku. Chłopak jest hiphopowcem, wykrzykującym zbuntowane teksty, natomiast dziadek wygrywa na gitarze sielankowe piosenki. Zderzenie tych dwóch obcych sobie światów przynosi zdumiewające efekty. Bohaterowie widzą, że coś ich łączy. Stopniowo tworzy się między nimi emocjonalna więź...

21.03.2013.

Jak to jest być moją matką

Reżyseria: Norah McGettigan

Produkcja: Polska || 2007



Monika trzy lata temu uległa wypadkowi. Od tej pory porusza się na wózku inwalidzkim. Mimo wszystko nie poddaje się i walczy o normalne życie. Jej córka w ramach szkolnego projektu kręci o niej film, który pozwala matce i córce mówić o sprawach, których na co dzień nie poruszają.

11.04.2013.

Cyrk motyli

Reżyseria: Joshua Weigel

Produkcja: USA || 2009



Główny bohater Will jest młodym mężczyzną "pokaranym" przez los - nie posiada kończyn. Momentem zwrotnym w jego życiu jest chwila, kiedy odnajduje sens i odzyskuje wiarę w siebie. Dodatkowo staje się autorytetem dla innych, cierpiących i zagubionych osób. Jest przykładem osoby walczącej, która mimo przeciwności losu nie poddaje się.